

Требования к фотографии

- Лицо должно быть изображено четко, без искажений, строго в анфас, без головного убора (допускается представление фотографий в головных уборах, не скрывающих овал лица, гражданами, религиозные убеждения которых не позволяют показываться перед посторонними лицами без головных уборов).
- Мимика и выражение лица не должны искажать его черты, изображение должно размещаться на фотографии так, чтобы свободное от изображения поле над головой составляло 5 ± 1 мм.
- На фотографии должна быть видна крупным планом голова и плечи, расстояние от подбородка до макушки (верхняя часть головы без учета волос) должно составлять 70-80% высоты снимка, глаза должны быть открыты и волосы не должны заслонять их, не допускается наличие эффекта «красных глаз» на фотографии.
- Фотография должна быть сделана так, чтобы воображаемая горизонтальная линия между центрами глаз была параллельна верхней кромке снимка.
- Изображение на фотографии должно быть резким, четким, среднего контраста, с мягким светотеневым рисунком, задний фон должен быть светлее изображения лица, ровный, без полос, пятен и изображений посторонних предметов.
- Недопустима общая и в деталях размытость фотоснимка, наличие нерезких бликов в изображении глаз.
- На фотографиях не допускаются изломы, царапины, повреждения эмульсионного слоя, затеки клея, пятна, различного рода вуали, следы позитивной ретуши, в том числе химической, и другие дефекты.
- При фотографировании в очках глаза на фотографии должны быть видны ясно и без отражения света. Линзы в очках не должны быть тонированными. По возможности не следует делать снимок в очках с крупной оправой и не допускать, чтобы оправа закрывала какую-либо часть глаз.
- Фотография должна быть сделана не позднее чем за 6 (шесть) месяцев до подачи документов, недопустимо использование фотографии в случае, если с момента фотосъемки произошли существенные изменения лица.
- На фотографии не должно быть других людей или предметов.
- Освещение должно быть равномерным, без теней или отражений на лице или фоне.
- Освещение и процесс фотографирования при съемке должны обеспечивать цветовой баланс для правдивого отображения естественного цвета кожи.